

CLASICOS POLITICOS



SENAC DE MEILHAN
ANTOINE BARNAVE

**DOS INTERPRETACIONES
DE LA REVOLUCION
FRANCESA**

ESTUDIO PRELIMINAR
MARIA LUISA SANCHEZ MEJIA

TRADUCCION
ANA PORTUONDO

CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIONALES
MADRID, 1990

INDICE

	<i>Págs.</i>
ESTUDIO PRELIMINAR	VII
La crisis del Antiguo Régimen: Gabriel Sénac de Meilhan.....	XI
La Revolución como transición a la Modernidad: Antoine Barnave.....	XIX
Las obras de la presente edición.....	XXXI
 G. SÉNAC DE MEILHAN	
De los principios y las causas de la Revolución en Francia.....	1
Del Gobierno, de las costumbres y de las clases en Francia antes de la Revolución (fragmentos)....	69
De la nobleza y de sus privilegios	71
Del Tercer Estado.....	75
Del acercamiento entre las diferentes clases..	83
 ANTOINE BARNAVE	
De la Revolución y de la Constitución	91
Capítulo I. De la naturaleza y las causas de la Revolución. Progresos de la industria que tienden a la democracia, del conocimiento que tienden a la igualdad, de la monarquía que fortalecen al pueblo.....	93
Capítulo II. De cómo se hizo la Constitución en medio de la Revolución y cómo adoptó su espíritu.....	157
Capítulo III. Lo que significa la Constitución: su verdadero carácter, sus paliativos, sus remedios.....	227